



PUBLIC AUCTION

in VIGNOLA by the NEW auction room

philately - postal history - literature

sale catalogue no.73

SATURDAY 12 APRIL 2008

First session 9.30 a.m. (local time)
first part lots 1228/1455 (literature)
second part lots 1/483
Second session 14.30 (local time)
lots 484/1227

ON-LINE THE NEW CATALOGUE OF VACCARI PUBLIC AUCTION SALE

<http://www.aste-francobolli.it?SetLanguage=en>

which will be held on **12 April 2008**
in Vignola (Mo) by Vaccari new auction room at 46, Via Buonarroti
greatly enlarged and modernized

Auctioneers: philately Antonello Cerruti - Literature Silvia Vaccari
Mail bids will be dealt with personally by Paolo Vaccari

FREE CATALOGUE SENT ON DEMAND

9000 copies delivered
168 pages in colour - 1455 lots, 228 literature - 976 reproductions

AVAILABLE ON INTERNET ALSO TRANSLATED INTO ENGLISH

In the site, you can find what you are interested in easily, see the **1065 lots reproduced** (excluded only bulky lots), send your safe offer quickly, consult (at the end of the auction) the list of unsold items and prices realised.

NO COMMISSION CHARGES ON BIDS VAT INCLUDED

(except for export in non-EU countries)

VACCARI
s.r.l. 
Filatelia - Editoria



Via M. Buonarroti, 46
41058 VIGNOLA (Modena) - Italy
Tel. +39 059 764 106 - Fax +39 059 760 157
info@vaccari.it - www.vaccari.it

VIEWING OF LOTS

Vaccari auction room
(upon appointment)
from 7 to 11 April 2008
10-13 e 14-18 (local time)

12 April 2008
from 8.30 a.m. (local time)

during the first session it is possible to see the lots which will be offered in the second one

BIDS

mail, fax, e-mail, or internet **bids** will be **accepted**
until FRIDAY 11 APRIL 2007 - 12 P.M. (local time)

FIRST SESSION - SATURDAY 12 APRIL 2008 - 9.30 (local time)

first part - lots 1228/1455

Literature

second part - lots 1/483

Miscellaneous and Curiosities - Pre-adhesive or unfranked letters - Lombardy Venetia Kingdom - Duchy of Modena - Kingdom of Naples and Naples Provinces - Duchy of Parma - Papal State - Romagne - Kingdom of Sardinia - Kingdom of Sicily - Grand Duchy of Tuscany

SECOND SESSION - SATURDAY 12 APRIL 2008 - 14.30 (local time)

lots 484/1227

Kingdom of Italy - R.S.I. and Regency - Republic of Italy - Trieste AMG-VG/FTT - Italian post offices abroad - Colonies - Occupations - Military - Varieties - Air Mail, Rocket Mail "SPACE" - Sea routes, Lake - Postal stationery - Disinfection - Collecting offices - Mail coaches, Railways, Travelling post offices - Risorgimento - Fiscals - Foreign countries - Thematics - Essays, Proofs - Lots and collections

FOREWORD

We are pleased to inform you that the next Vaccari public auction on 12 April 2008 will take place in the new auction room which has been considerably extended and modernised. The rooms have been doubled in size and divided in order to guarantee maximum functionality and comfort throughout the auction.

A very spacious adjoining room will be used to view the lots with the possibility of following the auction proceedings. Furthermore, a new reception room has been created for registering participants and for the collection of the lots.

Catalogue number 73 offers 1,455 lots of which 1,227 are related to philately, postal history and, as is now customary, the section dedicated to "Space". The remaining 228 lots are relevant to philatelic literature. The lots are accurately described with some printed in colour. You can find the photographs of the lots and their descriptions also in English at www.vaccari.it.

Many lots are particularly interesting such as lot 233 which appears on the front cover. It is a letter from the Duchy of Modena franked with a pale blue 40 cent stamp addressed to Holland, the sole Modenese letter with such a destination.

On the back cover there is a letter from the Papal State (lot 363) franked with the rare 50 bajocchi "defective print", a stamp which has not been on sale for many years because of its rarity. The Apollo XVI "space" cover is also printed (lot 867), the rarest in this section: only 25 of them were made and, excluding those kept in postal museums, only a few remain for the free market.

Besides the items printed on the cover, there are many which are by no means less important. For example, there is the 1864 letter from the Kingdom of Italy (lot 518) franked with 2,20 Lira, which was addressed from Palermo to Venice via Naples, an exceptionally rare and beautiful letter. Many others, even though less important, have an undoubtable value because of their quality or their postal history references.

The Duchy of Modena is well represented, from the pre-adhesive period to the Sardinian-Italian cancellations followed by all the other pre-unification States with the exception of Sicily which appears in very few lots. However, an unused copy without gum and not perfect stands out among them, that is the olive yellow 1/2 grano (lot 456) which, even in this condition, is practically unobtainable.

Many lots from the Kingdom of Italy, the Italian Social Republic with Regency and the Italian Republic periods are offered which in this case are of general interest.

Items from the Risorgimento period follow, among which an 1866 letter (lot 1034) is highlighted. It is franked with an Italian postage stamp cancelled with an army postmark (number 26). It was written when Garibaldi's soldiers were in Storo and its surrounding area, which at the time belonged to Austria. Still in the Risorgimento area, a historic antique is offered (lot 1029) which is unique in its kind and concerns the third war for Independence. The net proceeds of this item will be donated to the A.I.R.C. (Italian Association for Cancer Research) and Vaccari srl will support the initiative by adding a sum equal to the price realised at the auction.

As usual, it will end with the "lots and collections" section where it is possible to find everything, with boxes full of stamp albums, letters or postal stationery much to the delight of collectors, traders or dealers.

Among the 228 lots of philatelic literature, the two volumes of *The Work of Jean De Sperati* (lot 1268) are of particular importance, with all the reproductions of the stamps which were falsified by the incomparable engraver. It will also be possible to find many books which have been out of print for a while and are no longer available to buy, texts which the shrewd and far-sighted collectors will certainly not let slip away.

The Great Master of Italian Philately, Emilio Diena wrote: "In order to be shrewd philatelists, you first need to read up with books, then with essays and printing proofs and finally with postage stamps and letters." That was written in the 1930s and since then certain collecting methodologies have undergone changes, but literature and documentation still remain the basis.

We suggest you some lots
Ask for reproductions or go to the site

<http://www.aste-franconbolli.it?SetLanguage=en>

PHILATELY - POSTAL HISTORY

THE UNIQUE ITEM

Lot 1029

Risorgimento - Piece of paper with two postage stamps of Lombardy Venetia of 1864, one 5 soldi and one 3 soldi (cat.Vaccari n.42+43), which were stuck in order to form the Italian Tricolour. Someone, probably an Italian soldier, wrote that it was to remember the 1866 Campaign and that the stamps were Austrian examples bought in Padua on 18 July [1866]. (Padua was liberated on 12 July 1866.) - Ferchenbauer (cert.2003) - Paolo Vaccari - **THE NET RETURN WILL BE ASSIGNED TO CHARITY TO A.I.R.C. (ITALIAN ASSOCIATION FOR CANCER RESEARCH) AND VACCARI SRL WILL ADD A SUM EQUAL TO THE PRICE REALISED AT THE AUCTION.** The details relevant to the deposit will be published. The name of the buyer will be notified at his/her discretion.

FREE OFFER



ON COVER - AMONG THE MOST IMPORTANT

Lot 233

Duchy of Modena - Letter from Modena to Arnhem (Holland) of 10.8.1852 with c.40 pale blue (cat.Vaccari n.10), large margins - various charges also on the reverse- very faint crease in the paper and also on the stamp, probably existing before the sticking of the stamp - the only letter known to have been sent from the Duchy of Modena to Holland - extraordinary combination - P.Vaccari (cert.2001)

BASE 12,000.00 EURO

ON COVER - ONE OF THE MOST EXPENSIVE

Lot 363

Papal State - Letter from Rome to Clarens (Canton of Vaud) of 13.3.1867 with b.4 yellow (cat.Vaccari n.49), big margins + b.50 defective printing (cat.Vaccari n.60), with 3 large margins and slightly touched/close at left - grid cancellation with, next to it, "Roma 13 Mar. 67" + "P.D." and red French direction postmark - transit and arrival postmarks on the reverse - group of very good appearance and really very rare - Em.Diena - A.Diena (cert.1971) - P.V.

BASE 15,000.00 EURO

ON COVER - THE RAREST - ONE OF THE MOST EXPENSIVE

Lot 867

Space - USA - Mission Apollo XVI - cover n.14 out of 25 - financial certificate Bolaffi 100% (1986) - certificate En.Diena (1986)

BASE 15,000.00 EURO

AMONG THE MOST IMPORTANT

Lot 518

Kingdom of Italy - Letter written in Palermo and posted on the Steamer for Venice of 19.4.1864, franked with c.5+15+L.2 (cat. Vaccari n.46+56+73), all of them De La Rue and well perforated - cancellation "Napoli 20 Apr. 64" (on arrival) with "Piroscifi Postali Nazionali" alongside - from the certificate by Enzo Diena (1990): "... franked for L.2,20 (four postage from the II Italian section to the II Austrian section)..." - there is another possible explanation for this tariff (see Vaccari Magazine n.36/2006 p.24 or the sheet attached to the item) - in this case, Vaccari srl guarantees only the genuineness and the absence of defects in the franking - absolute rarity and very good condition - really very fine - En.Diena (cert.1990) - P.Vaccari

BASE 8,000.00 EURO

THE RARE FRANKING

Lot 251

Duchy of Modena - Letter from Fivizzano to Tortona of 4.12.1855 with c.15 yellow + c.10 rose, without full stop after the figure, (Cat. Vaccari n.3+5), big margins - various re-forwardings and charges with the Sardinian postage-due label stuck - the only known case - really very fine - P.V.

BASE 1,200.00 EURO

THE MOST ENJOYABLE

Lot 1182

Lots - Italy/postal stationery - lot of 2 cardboard boxes with more than 8,000 items of postal stationery or cards, some of them new (a few) and with additional franking (not many) - including parcel post cards - mixed quality
BASE 100.00 EURO

LITERATURE

THE RARITY

Lot 1268

THE WORK OF JEAN DE SPERATI - Opera ORIGINALE in 2 volumi TEXT and PLATES - Pubblicata nel 1955 dalla British Philatelic Association, di poco successiva all'acquisizione da parte dell'Associazione stessa delle collezioni e dei cliché di De Sperati, quest'opera esaurita ormai da decenni (a seguire è stata pubblicata la seconda ed. nel 1956 e la ristampa nel 1997), elenca e illustra tutti i falsi di Giovanni de Sperati, conosciuto come il più celebre falsario filatelico al mondo e ha voluto rappresentare per l'Associazione londinese l'archiviazione di un capitolo doloroso della filatelia. La monografia, in tiratura limitata (500 le copie stampate, destinate ai soli membri della British e della Royal Association e ai dipartimenti di polizia postale dei Paesi i cui esemplari furono falsificati), presenta nel primo volume il testo descrittivo sulle differenze con gli originali, nel secondo le tavole fotografiche con le riproduzioni di tutti gli esemplari falsi - Tutti i francobolli e gli annulli falsificati sono illustrati nelle 143 tavole con oltre 1.500 immagini indicanti i particolari per il riconoscimento degli originali - Tra i francobolli degli Antichi Stati Italiani oggetto dell'interesse di de Sperati, dalla prima imitazione nel 1921, 39 sono le riproduzioni di 23 esemplari, di alcuni dei quali fece più copie - L'introduzione contiene anche l'autobiografia di Sperati - 214 pp. - 143 + IX tavole ill. b/n - rilegato in similpelle verde con iscrizioni in oro sul dorso - ed. 1955 - British Philatelic Association, London - in inglese. Opera UNICA di grande interesse mondiale. VERY RARE
BASE 600.00 EURO

THE MOST PRESTIGIOUS

Lot 1264

CATALOGO STORICO-DESCRITTIVO DEI FRANCOBOLLI D'ITALIA 1923 - Antichi Stati - Regno d'Italia - Uffici Postali Italiani all'Ester - Colonie Italiane - Fiume - Repubblica di San Marino - Compilato a cura di una Commissione nominata dal VII ed VIII Congresso Filatelico Italiano, riconosciuta l'opportunità di procedere a un'edizione interamente italiana, non solo nella compilazione ma anche per la veste tipografica (rispetto alla prima edizione a cura dell'Yvert et Tellier del 1915) - XII + 446 pp. - ill. b/n - rilegato - Società Anonima Cooperativa Editrice fra Filatelici Italiani, Genova - ottima conservazione - Il 1° catalogo sui francobolli italiani prodotto in Italia. VERY RARE
BASE 100.00 EURO

Lot 1303

Amorth Luigi, MODENA CAPITALE - STORIA DI MODENA E DEI SUOI DUCHI DAL 1598 AL 1860 - L'opera che fu per la prima volta pubblicata nel 1961 a cura della Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi, nel 1967 viene riveduta e ampliata nel testo, corredata e impreziosita di un ricco apparato iconografico con numerose illustrazioni a colori, di riproduzioni di documenti in fac-simili, alcuni più volte ripiegati in formato originale, tavola genealogica degli Estensi di Modena - 482 pp. - ill. b/n e a colori - rilegato in tela verde con iscrizioni in oro (senza sovraccoperta) e medaglione in oro impresso al piatto - grande formato - ed. 1967 - Banca Popolare di Modena, Ed. Aldo Martello Milano, composto e stampato da Maestri Arti Grafiche, Milano - Ottima conservazione. RARE
BASE 150.00 EURO

Lot 1341

Lajolo Carlo, STATI SARDI - STUDIO SULLA IV EMISSIONE 1855-1863 - LA REGIA POSTA MILITARE SARDA 1848-1861 - BOLLI POSTALI E D'ANNULLAMENTO 1855-1863 - 142 pp. - ill. b/n - brossura - ed. 1941 - La Rivista Filatelica d'Italia, Genova - con dedica e firma autografa dell'Autore. RARE
BASE 100.00 EURO

THE MOST DEMANDED

Lot 1348

Vollmeier P. - Boragni C. - Omodeo A., STORIA POSTALE DEL REGNO DI SARDEGNA DALLE ORIGINI ALL'INTRODUZIONE DEL FRANCOBOLLO - 3 VOLUMI + AGGIORNAMENTO - Eccezionale opera, ormai introvabile, raccolta in tre volumi completa di storia, storia postale, leggi, decreti, regolamenti, convenzioni e tariffe postali, catalogo dei bolli annullatori con valutazioni. Prefazione di Enzo Diena. Nell'aggiornamento NOVITÀ, VALUTAZIONI 1985-1996, oltre 400 tra impronte variate per date e prezzo - nuovi ritrovamenti - 322/376/491/52 pp. - rilegato con sovraccoperta verde + COFANETTO - ed. 1985/1996 - Paolo Vollmeier Editore. RARE
BASE 250.00 EURO

Lots 1375 - 1376 - 1377 - 1378 - 1379

Ministero delle Poste e delle Telecomunicazioni - Piloni Luigi (a cura di), I FRANCOBOLLI DELLO STATO ITALIANO - Presentazione di Giuseppe Spataro Ministro delle Poste e delle Telecomunicazioni - Illustrazione delle emissioni delle carte valori postali d'Italia dal 1862 al 1957 - XXXIX+408 pp. - ill. b/n e a colori - rilegato in tela bordeaux con iscrizioni in oro e custodia in cartone bordeaux - grande formato - ed. 1959 - Istituto Poligrafico dello Stato, Officina Carte Valori, Roma - Sono allegati in terza di copertina gli occhiali per la visione tridimensionale dei francobolli di figura n.749/750 (1956, 29 dicembre, serie di due francobolli commemorativi del 1° anniversario dell'entrata dell'Italia nelle Nazioni Unite) - in italiano con traduzioni in francese e inglese. RARE + VOLL. II - III - IV - V
BASE EURO 200.00 - 60.00 - 50.00 - 50.00 - 50.00

Lot 1422

Corsari Fernando - De Simoni Ugo, AEROFILATELIA ITALIANA CATALOGO - Volume Primo 1784-1940 - Cronologia storica dell'aeronautica italiana con la descrizione di circa 800 fatti compresi fra il 1784 e il 1940. Di ciascuno sono catalogati i documenti noti, postali e non postali (francobolli, aerogrammi, annulli, vignette, cartoline, stampe, ecc.). L'introduzione è un'ampia guida all'aerofilatelia, completata dall'elenco plurilingue dei termini aerostatici e delle compagnie aeree - 231 pp. - 73 ill. b/n - brossura - ed. 1972 - Estratto dalla "Rivista Aeronautica". RARE
BASE 60.00 EURO

Lots 1346 - 1347

Vaccari Paolo, REGNO DI SARDEGNA - REGNO D'ITALIA 1855-1863 - TAVOLE DEI COLORI - Opera che riproduce al massimo della fedeltà 236 sfumature di colore della IV emissione di Sardegna e Italia Regno. Note storiche Regno di Sardegna e Regno d'Italia - I colori delle emissioni 1855-1863 - 116 pp. - 46 tavole dei colori - rilegato con copertina a colori - ed. 1997 - collana "Studi di filatelia" - Ed. Vaccari - Traduzione in francese di Bruno Bozzia; in inglese di Roy A. Dehn; in tedesco di Edoardo P. Ohnmeiss - Tiratura limitata 500 COPIE NUMERATE - copia n.05 e n.153 - OPERA ESAURITA
BASE 150.00 EURO

THE MOST USEFUL

Lot 1266

Pietrucci Giovanni, I BOLLI DI ANNULLAMENTO SUI FRANCOBOLLI DEGLI ANTICHI STATI ED IL METODO PER ACCERTARNE L'AUTENTICITA' - LA Pittura in Filatelia - I FRANCOBOLLI D'ARTE DI J. DE SPERATI - 128 pp. - ill. b/n - brossura - ed. 1954 - Vittorio Ferri Editore, Roma. RARE
BASE 60.00 EURO

Lot 1272

Amato Francesco Maria, MANUTENZIONE E CONSERVAZIONE DEI FRANCOBOLLI E DEL MATERIALE STORICO-POSTALE - Prefazione di Enzo Diena - 140 pp. - ill. b/n - brossura - 1a ed. 1989 - I Manuali n.62 - La Nuova Italia Scientifica
BASE 30.00 EURO

THE REDISCOVERIES

Lot 1284

Tchilinghirian S.D. - Bernardelli R., STAMPS OF ITALY USED ABROAD - OPERA COMPLETA IN 6 VOLUMI - 1. Monaco, San Marino, Tangier, Regency of Tunis, Tripolitania; 2. Tripolitania, Cyrenaica, Egypt, Crete, Greek Aegean Islands; 3. Dodecanese: Calymnos to Castellorizo; 4. Dodecanese: Chalki to Piscopi; 5. Dodecanese: Rhodes; 6. Dodecanese: Carpathos to Symi, Ship Mail in the Dodecanese - 6 voll. - 474 pp. - ill. b/n - brossura - ed. 1963/1964/1965/1965/1967/1974 - n.1/5 Harris Publications Limited - n.6 Studio Filatelico Silvano Sorani - in inglese. RARE
BASE 150.00 EURO

Lot 1415

USA - Ishikawa Ryohei, RYOHEI ISHIKAWA COLLECTION - THE UNITED STATES STAMP 1847-1869 - Introduzione di Raymond H. Weill, New Orleans, Louisiana - Prefazione di Robert A. Palafito, Phoenix, Arizona, 1981 - 156 pp. - illustrazioni a colori, full colour plates - RILEGATO in tela blu con iscrizioni in oro e SOVRACCOPERTA - grande formato - ed. 1981 - in inglese. VERY RARE
BASE 150.00 EURO

THE OLDEST

Lot 1306

Dieni Emilio, I FRANCOBOLLI DEL DUCATO DI MODENA E DELLE PROVINCIE MODENESI E LE MARCHE DEL DUCATO STESSO PEI GIORNALI ESTERI - XIV+226 pp. - ill. b/n - brossura e copertina originale con dorso nuovo (carta uguale) - ed. 1894 - Società Tipografica Modenese, Antica Tipografia Soliani - Con 3 tavole in eliotipia e 4 in zincotipia - copia n.176/400 - ottima conservazione. RARE
BASE 80.00 EURO

QUITE IMPOSSIBLE TO BE FOUND

Lots 1242 - 1243 - 1244 - 1245

MONDOLFO RENATO - FRANCOBOLLI RARI ANTICHI E MODERNI - CATALOGO DI OFFERTE N.4, 5, 7, 8 e TAVOLE FOTOGRAFICHE - 111 pp. - 4389 lotti - ill. b/n e a colori nelle 143 tavole fotografiche - rilegato punto metallico - ed. 1963 - Antichi Stati Italiani, Italia e Paesi Italiani, Europa, Colonie Inglesi, Oltremare
BASE 25.00 EURO