



PUBLIC AUCTION

in VIGNOLA by Vaccari auction room

philately - postal history
postcards - literature

sale catalogue no.77

SATURDAY 24 APRIL 2010

First session 9 (local time)
first part lots 1965-2226 (literature)
second part lots 1488-1964 (postcards)
third part lots 1-644 (philately)
Second session 14:30 (local time)
lots 645-1487 (philately)

Vaccari public auction sale no.77
will be held on **24 April 2010**
in Vignola (Mo) by Vaccari auction room at 46, Via Buonarroti.

Auctioneers
Silvia Vaccari - literature and postcards
Antonello Cerruti - philately
Mail bids will be dealt with personally by Paolo Vaccari

FREE CATALOGUE SENT ON DEMAND

SOON AVAILABLE ON INTERNET

http://www.vaccari.it/filatelia/asta/index.php?_u=_asta&SetLanguage=en

In the site, you can find what you are interested in easily, see the **lots reproduced**, send your offer quickly,
consult (at the end of the auction) the list of unsold items and prices realised.

**NO COMMISSION CHARGES ON BIDS
VAT INCLUDED**

VIEWING OF LOTS

Vaccari auction room
ONLY ON DEMAND (upon appointment)
17 April 2010

Vaccari auction room
(upon appointment)
20-23 April 2010
10-13 and 14:30-19 (local time)

Vaccari auction room
24 April 2010
from 8:30 (local time)

during the first session it is possible to see the lots which will be offered in the second one

BIDS

mail, fax, e-mail, or internet **bids** will be **accepted**
until FRIDAY 23 APRIL 2010 - 12 A.M. (local time)

FIRST SESSION - SATURDAY 24 APRIL 2010 - 9 (local time)

for philatelic literature and postcards
in the auction room, only the lots with bids from those present will be considered

first part - lots 1965-2226 - Philatelic Literature

second part - lots 1488-1964 - Postcards

third part - lots 1-644 - Philately
probably starting at 10 a.m. (local time)

Miscellaneous and Curiosities - Pre-adhesive or unfranked letters - Lombardy Venetia Kingdom - Duchy of Modena - Kingdom of Naples and Naples Provinces - Collection devoted to the cancellations of Naples and Provinces (including postage stamps of Italy - King Victor Emmanuel II) - Duchy of Parma - Papal State - Romagne - Kingdom of Sardinia - Kingdom of Sicily - Grand Duchy of Tuscany

SECOND SESSION - SATURDAY 24 APRIL 2010 - 14:30 (local time)

lots 645-1487 - Philately

Risorgimento - Essays and Proofs - Kingdom of Italy - R.S.I. and Regency - Republic of Italy - Trieste AMG-VG/FTT - Italian post offices abroad - Colonies - Occupations, Military - Varieties - Air Mail, Rocket Mail, "SPACE" - Sea routes, Lake - Postal stationery - Disinfection - Express - Collecting offices - Mail coaches, Railway and Travelling Post Offices - Fiscals - Foreign countries - Lots and collections

FOREWORD

The auction presented in catalogue number 77 will be held Saturday, 24 April 2010. It will feature 2,226 lots divided into various categories. The auction will begin with 262 lots of philatelic literature which include numerous hard-to-find, rare and particularly prized works. In addition, there are numerous auction catalogues specialized in Old Italian States and especially Sicily. To follow will be postcards of various types with 477 lots that offer a sweeping view and focus on themes such as aviation, military, the First and Second World Wars, regionalism, as well as some rare ones and even bargains.

Only literature and postcard lots requested by those present at the auction will be auctioned off.

There are 1,487 philately and postal history lots, including a section on Space (available in English on the website), which, as usual, offers some truly interesting items, including an Apollo XII cover (lot 1129 reproduced on the cover as well) and the space letter no.55 of 87 flown with the Apollo XV mission. (One Apollo XVI cover, no.15 of 25, is available upon private negotiation.)

Generally auction catalogues do not need a presentation as collectors who receive them or look at them online are very astute in singling out items that catch their eye and that could expand, complete, even start a new collection, or be an investment purchase, and in this case just changing up traditional purchasing methods used until today.

Nevertheless, I would like to draw attention to some groups of lots in this catalogue that deserve special consideration.

Up for bid is a unique group of cancellations from the post offices of the Kingdom of Naples and the Neapolitan Provinces (lots 232-513), which also extends to numeral cancellations. Among this collection, which is the fruit of over 40 years of unremitting research, many floating cancellations stand out including one on the Italian De La Rue issue (lot 481).

Other interesting items to note are the G.N.R. (Republican National Guard) postage stamps (lots 860-898), mostly from Brescia printing; as indicated by the purchase documents found with the collection, it is not a recent purchase as it dates back to 1950-1960.

Among all the lots that I would like to point out is a letter from Lombardy Venetia (on cover) franked with the fake of Milan cent.15 used on the first date known (lot 175); the only letter sent from the Duchy of Modena to Malta with tri-colour franking addressed to the patriot of the Risorgimento of Modena, Nicola Fabrizi, who had been living in exile on the island of Malta at the time (lot 650); a truly important letter from the period of the Kingdom of Italy with cent.20, issued in 1867, the highest franking known (lot 723).

I also recommend viewing the many bulky lots, as these albums and boxes full of stamps and covers give great surprises as always.

For some time now Vaccari auctions have presented its guests with the opportunity to donate to a cause. In fact, proceeds collected from the sale of a previously selected lot go entirely to a charity, which varies every year. Net proceeds collected from lot 846 will be entirely donated to the "Fondazione Francesca Rava - N.P.H. Italia per Haiti". Vaccari s.r.l. will also personally donate to the charity by equally matching the amount of the proceeds to be donated.

The online version of this catalogue, available on our website, allows you to easily search for what you want, see photos, send bids and finally consult (once the auction is over) a list with the prices items were sold at as well as view items not sold at the auction and available for purchase.

I would also like to remind you that all lots sold at our auction that have my signature on them, regardless of whether they come with or without an expert certificate, will all be absolutely guaranteed to match their description. If one believes that there has been an error in the description, the item may be returned, as indicated in terms of sale point 11, with a negative review by at least two experts. **I would also like to remind you that all lots with a value higher than 250.00 euros will come with a Vaccari s.r.l. certificate of guarantee free of charge.**

Although everyone probably knows by now, Vaccari does not apply any commission to purchases made at its auctions (usually 20%).

Paolo Vaccari
Chairman Board of Directors
Vaccari s.r.l.

We suggest you some lots
Ask for reproductions

http://www.vaccari.it/filatelia/asta/index.php?_u=_asta&SetLanguage=en

PHILATELY - POSTAL HISTORY

other lots in the previous press release

http://www.vaccari.it/pdf/8145.file.1957_ING.pdf

lot 612

Sicily 1859 - grana 1 olive brown, II plate, paper of Naples (pos.44-45, 54-55), 2 pairs joined in a block of 4 through hinges (the two pairs are perfect) - very good appearance
BASE euro 1,200

lot 613

Sicily 1859 - grana 1/2, II plate, paper of Naples, block of 4 (pos.58-59, 68-69) - light imperfections in the paper in two copies - very good appearance
BASE euro 900

lot 617

Sicily 1859 - grana 1 intense olive green, III plate (pos.8-9, 18-19) - 2 pairs joined in a block of 4 through hinges - light vertical crease visible only on the reverse - very good appearance
BASE euro 450

lot 630

Sicily/Sardinia 1862 - insured letter from Ragusa to Naples of 8.2.1862 with tricolour franking of 35 centimes with c.5 light green + c.10 olive bistre + c.20 blue - postmark "Ragusa 8 Feb.62" and next to it the oval "Assicurata" (Bourbon type) - in c.20 light imperfection at foot - very good appearance
BASE euro 250

lot 638

Grand Duchy of Tuscany 1859 - currency exchange list from Leghorn to Modena of 4.10.1859 (period Government of Tuscany) franked with cr.1 of 1857, on its own, with large touches on the right margins - "P.D." in red repeated next to "Livorno 4 Ott.1859" - Modena arrival postmark of 6.10.1859 - really very rare rate and good appearance
BASE euro 3,000

lot 669

Proofs and essays 1889 - Italy Kingdom - Archive proof Umberto I c.45, sheet corner vertical pair, with plate number 1885 - gorgeous
BASE euro 250

lot 940

Italian Republic 1948 - announcement from Randazzo to Zafferana Etnea of 18.8.1948 franked with Risorgimento L.4, on its own and well perforated - arrival postmarks on the reverse - even though the rate had been increased from 4 to 6 lire on 11.8.1948, it was not charged - really very fine
BASE euro 350

LITERATURE

QUITE IMPOSSIBLE TO FIND

Lot 2024

SHANAHAN'S STAMP AUCTIONS - ANTICHI STATI ITALIANI/AN OLD ITALY SALE - Sale no.88 - Dublin, 14th March 1959 - A fantastic array of Tuscany, also Sardinia similar, also first issues Italy, incl. in all sections are rare Postmarks, incl. Military, used "Abroads", many on Covers, also combination Covers. There is also some Modena, Parma, and Romagna - circa 600 lotti - 38 pp. + 50 tavole ill. b/n - ril. punto metallico - in inglese con presentazione in italiano + glossario dei termini filatelici in inglese, francese, tedesco, italiano, spagnolo, svedese e un indice di facile comprensione - con realizzi/with prices realised - retro copertina leggermente macchiato

BASE euro 50

Lot 2080

Jerger Anton, MONOGRAPHIE DER FRANKATUREN 1850-1867 - OPERA COMPLETA 2 VOLUMI: MISCHFRANKATUREN ÖSTERREICH, LOMBARDEI-VENETIEN 1850-1867 - 336 pp. - ill. b/n e a colori - ril. in pelle marrone con iscr. in oro - ed. 1981 - copia n.1569/2000; FRANKATUREN BAND II - ALLGEMEINE UND BESONDERE FRANKATUREN ÖSTERREICH, LOMBARDEI-VENETIEN 1850-1867 - 384 pp. - ill. a colori e b/n - ril. in pelle verde con iscr. in oro - ed. 1983 (350 esemplari) - in tedesco con Prefazione in inglese di Enzo Diena e in italiano di Renato Mondolfo. RARO/RARE

BASE euro 250

THE MOST PRESTIGIOUS

Lot 2039

CATALOGO STORICO-DESCRITTIVO DEI FRANCOBOLLI D'ITALIA 1923 - Antichi Stati - Regno d'Italia - Uffici Postali Italiani all'Ester - Colonie Italiane - Fiume - Repubblica di San Marino - Compilato a cura di una Commissione nominata dal VII e VIII Congresso filatelico italiano, riconosciuta l'opportunità di procedere a un'ed. interamente italiana, non solo nella compilazione ma anche per la veste tipografica (rispetto alla 1a ed. a cura dell'Yvert et Tellier del 1915) - XII + 446 pp. - ill. b/n - ril. - Società Anonima Cooperativa Editrice fra Filatelici Italiani, Genova - Copia n.22/100 esemplari stampati su carta di lusso. Buona conservazione - IL 1° CATALOGO SUI FRANCOBOLLI ITALIANI PRODOTTO IN ITALIA - (realizzi aste Vaccari: da euro 190,- a euro 310,-). RARO/RARE

BASE euro 100

Lot 2061

Ricci Franco Maria, LA BELLA POSTA - VIAGGIO ATTRAVERSO LE COLLEZIONI DEL MUSEO DELLE POSTE DI ROMA - Elegante volume di grande interesse con articoli scritti da: G.Guadalupi, E.Diena, F.Kafka, J.Verne, A.Dumas, M.Serao, K.Capec e D.Buzzati. Stampato in finissima carta azzurra con bellissime riproduzioni a colori. Comprende anche l'elenco dei Musei Postali nel mondo. Pubblicato in 5.000 esemplari numerati in gran parte ceduti al Ministero P.T. - Splendida opera per collezionista esigente. BREVE SOMMARIO: Storia delle Poste e delle Telecomunicazioni - Le buche delle lettere - Telegrafo e telefono - Storia del francobollo - Il messaggio dell'Imperatore - Il corriere dello Zar - Vendetta telegrafica - Telegrafi dello Stato - La collezione di francobolli - Sciopero dei telefoni - I musei delle poste nel mondo. 230 pp. - numerose tavole ill. a colori - formato 30x30 - rilegatura in fine tela nera con iscr. in oro e CUSTODIA - copia n.3132/5000 - ed. 1988 - Franco Maria Ricci Editore, Milano. RARO/RARE

BASE euro 150

Lot 2067

Tchilinghirian S.D. - Bernardelli R., STAMPS OF ITALY USED ABROAD - OPERA COMPLETA IN 6 VOLUMI - 1. Monaco, San Marino, Tangier, Regency of Tunis, Tripolitania; 2. Tripolitania, Cyrenaica, Egypt, Crete, Greek Aegean Islands; 3. Dodecanese: Calymnos to Castellorizo; 4. Dodecanese: Chalki to Piscopi; 5. Dodecanese: Rhodes; 6. Dodecanese: Carpathos to Symi, Ship Mail in the Dodecanese - 6 voll. - 474 pp. totali - ill. b/n - br. - ed. 1963/1964/1965/1965/1967/1974 - n.1/5 Harris Publications Limited - n.6 Studio Filatelico Silvano Sorani - in inglese. RARO/RARE
BASE euro 150

RARITIES

Lot 2048

THE WORK OF JEAN DE SPERATI - Opera ORIGINALE in 2 volumi TEXT and PLATES - Pubblicata per la prima volta nel 1955 e subito dopo nel 1956 (in quanto immediatamente esaurita) dalla British Philatelic Association - Di poco successiva all'acquisizione da parte dell'Associazione stessa delle collezioni e dei cliché di De Sperati, l'opera elenca e illustra tutti i falsi di Giovanni de Sperati, conosciuto come il più celebre falsario filatelico al mondo e ha voluto rappresentare per l'Associazione londinese l'archiviazione di un capitolo doloroso della filatelia. La monografia, in tiratura limitata (500 le copie stampate, destinate ai soli membri della British e della Royal Association e ai dipartimenti di polizia postale dei Paesi i cui esemplari furono falsificati), presenta nel primo volume il testo descrittivo sulle differenze con gli originali, nel secondo le tavole fotografiche con le riproduzioni di tutti gli esemplari falsi - Tutti i francobolli e gli annulli falsificati sono illustrati nelle 143 + IX tavole con oltre 1.500 immagini indicanti i particolari per il riconoscimento degli originali - Tra i francobolli degli Antichi Stati Italiani oggetto dell'interesse di de Sperati, dalla prima imitazione nel 1921, 39 sono le riproduzioni di 23 esemplari, di alcuni dei quali fece più copie - L'introduzione contiene anche l'autobiografia di Sperati - 2 vol. - 214 pp., 143 + IX (A-J) tavole - ill. b/n - ril. in similpelle bordeaux con iscr. in oro sul dorso - 2a ed. 1956 n.194/500 "The Text" ristampato immediatamente per esaurimento, 1a ed. 1955 "The Plates" - British Philatelic Association, London - in inglese. Opera UNICA di grande interesse mondiale (realizzo asta Vaccari 2008 euro 1.350,-) RARISSIMO/VERY RARE
BASE euro 500

Lot 2108

Friendl Rudolf, SIZILIEN PLATTEN - TAVOLE DI SICILIA - Le 36 tavole complete in fotolitografia: 1/2 grano, 4 Tavole (3/I, 1/II); 1 grano, 7 Tavole (2/I, 3/II, 2/III); 2 grana, 10 Tavole (4/I, 2/II, 4/III); 5 grana, 6 Tavole (4/I, 2/II); 10 grana, 3 Tavole; 20 grana, 3 Tavole; 50 grana, 3 Tavole - anni '20 - fogli sciolti in perfette condizioni in cofanetto blu con iscr. in oro originale - Nota dell'indice: "Le presenti tavole sono state rielaborate e raccolte dal famoso lavoro del Dr. Emilio Diena di Roma, The postage stamps of Sicily, da Otto W.Friedl in un lasso di tempo di 15 anni"- buono stato di conservazione, angoli delle tavole e dell'indice usurati (per l'inserimento nel cofanetto) ma vera RARITÀ FILATELICA e BIBLIOGRAFICA (realizzi asta Vaccari: 2004 euro 2.800,-; 2009 euro 1.500,-)
BASE euro 500

THE REDISCOVERY

Lot 2154

Jacchìa Ermes, IL SERVIZIO POSTALE IN ITALIA - LA POSTA "A PEDONI" DEL 1818 E QUELLA AEREA DI OGGI - 60 pp. - ill. b/n - br., dorso con lieve restauro, ottima conservazione - ed. 1919 - La Rivista Filatelica d'Italia Ed., Genova. RARO/RARE
BASE euro 30

THE MOST DEMANDED

Lot 2057

Crevato-Selvaggi Bruno (a cura di), DAGLI ANTICHI STATI ALL'UNITÀ D'ITALIA - CATALOGO della mostra filatelica Montecitorio, 22-26 ottobre 1999 in occasione del 150° anniversario della Repubblica romana - La mostra è stata una iniziativa del Gruppo parlamentare "Amici della Filatelia" e della Federazione fra le Società Filateliche Italiane, realizzata con il patrocinio della Camera dei Deputati - Introduzione storica di Ester Capuzzo - X+174 pp. - ill. a colori con centinaia di foto a grandezza naturale delle maggiori rarità italiane, dai Cavallini a tutti gli Antichi Stati sino al 1870 - ril. con iscr. in oro e sovracc. a colori - ed. 1999. TESTO ESAURITO
BASE euro 50

Lot 2124

Rattone Cesare, MANUALE E CATALOGO DEI FRANCOBOLLI DI SARDEGNA - Con ill., cenni storici, note sui precursori - Centenario primo francobollo Sardo sotto gli auspici della Unione Filatelica Subalpina - Torino 1851-1951 - Importantissima monografia sui francobolli del Regno di Sardegna con panorama storico, note sui precursori, uso dei francobolli Sardi fuori dai territori del Regno: Modena, Parma, Oltrepo Mantovano, Marche, Umbria, Nizza, Savoia, Uffici all'estero e Posta Militare - numerose ill. e riproduzioni dei francobolli, tavola cromatica a colori della IV emissione del cent.5, 1855-56. Presentazione di Giulio Bolaffi - 412 pp. - ill. b/n e a colori - ril. COPERTINA in tela VERDE con iscr. in oro - ristampa 1951 alla 1a ed. - a cura di Amedeo Rolando.
RARO/RARE
BASE euro 80

Lot 2127 and 2128

Vaccari Paolo, REGNO DI SARDEGNA - REGNO D'ITALIA 1855-1863 - TAVOLE DEI COLORI - Opera che riproduce al massimo della fedeltà 236 sfumature di colore della IV emissione di Sardegna e Italia Regno. Note storiche Regno di Sardegna e Regno d'Italia - I colori delle emissioni 1855-1863 - Istruzioni per la consultazione - Tavole dei colori. Regno di Sardegna IV emissione 1855-1863: 5 centesimi dal luglio 1855; 10 centesimi dal gennaio 1858; 20 centesimi dal giugno 1855; 40 centesimi dal luglio 1855; 80 centesimi dal gennaio 1858; 3 lire dal gennaio 1861; 1 e 2 centesimi francobolli per le stampe 1861 - Regno d'Italia 10, 20, 40, 80 centesimi tipo Sardegna dentellati 1862 - 2 centesimi tipo Sardegna per le stampe 1862 - 15 centesimi tipo Sardegna con valore cambiato 1863 - 15 centesimi nuovo tipo con diciture "francobollo italiano" litografato 1863 - 10 centesimi segnatasse - 116 pp. - 46 tavole dei colori - ril. con copertina a colori - ed. 1997 - n.3 collana "studi di filatelia" - Edizioni Vaccari - Traduzione in francese di Bruno Bozzia; in inglese di Roy A. Dehn; in tedesco di Edoardo P. Ohnmeiss - Tiratura limitata 500 COPIE NUMERATE - copia n.188 e n.414. OPERA ESAURITA
BASE euro 200

Lot 2198

Cadioli Beniamino - Cecchi Aldo, LA POSTA MILITARE ITALIANA NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE - 964 pp. - 99 ill. b/n - ril. con dorso restaurato - ed. 1991 - Stato Maggiore dell'Esercito, Ufficio Storico. RARO/RARE
BASE euro 50

THE MOST USEFUL

Lot 2045

Pietrucci Giovanni, I BOLLI DI ANNULLAMENTO SUI FRANCOBOLLI DEGLI ANTICHI STATI ED IL METODO PER ACCERTARNE L'AUTENTICITÀ - LA PITTURA IN FILATELIA - I FRANCOBOLLI D'ARTE DI J. DE SPERATI - Prefazione del Prof. Guido Bargellini, Direttore del Centro Chimico dell'Istituto Nazionale delle Ricerche - 128 pp. - ill. b/n - br. - ed. 1954 - Vittorio Ferri Editore, Roma - copertina leggermente rovinata, interno ottimo stato. RARO/RARE

BASE euro 50

Lot 2051

Amato Francesco Maria, MANUALE PER L'ANALISI DEI FRANCOBOLLI E DEI DOCUMENTI POSTALI - Prefazione di Enzo Diena - 206 pp. - ill. b/n - br. - 1a ed. 1992 - I Manuali n.80 - La Nuova Italia Scientifica
BASE euro 20

THE OLDEST

Lot 2178

Rafanelli-Salvi Giovanni - Tedeschi Giulio, I FRANCOBOLLI DEL REGNO D'ITALIA E DELLE SUE COLONIE - 68 pp. - ill. b/n - ril. nuova in tela verde con iscr. in oro - ed. 1916 - A cura del Circolo Filatelico Italiano di Torino - Edito dal Bollettino Filatelico di Napoli - Traduzione autorizzata dallo studio di René Mennevée - ottima conservazione

BASE euro 30

POSTCARDS

Lot 1515 - Aviation

Delagrange Volerà! - CPI, viaggiata 1908 - Pioniere della navigazione aerea, Léon Delagrange, eseguì il primo volo in Italia a Roma, il 28 maggio 1908 - Off. Anonima Affissioni - orizzontale - formato grande - buono stato di conservazione - rara

BASE euro 60



Lot 1517 - Aviation

Codognato Plinio - Valico del Sempione 1910 - Prima traversata delle Alpi in aeroplano (Jorge Chávez, 23.9.1910) - cartolina ufficiale commemorativa del Valico del Sempione indetto dal Comitato del Circuito Aereo Internazionale di Milano - Stab. Graf. Prina & Bresciani, Milano - verticale - formato normale - stato di conservazione buono ma con lievi difetti (lievi spellature e piega ang. inf. dx) - molto rara
BASE euro 60

Lot 1527 - Aviation

De Pinedo Ala d'Italia 1927 - in alluminio - Ditta Domenico Capponi, Bologna - orizzontale - formato normale - ottimo stato di conservazione - rara

BASE euro 50



Lot 1618 - Illustrators

Boccasile - Il Gruppo Medaglie d'Oro - Ai Combattenti Cameratescamente - "Ali Fasciste, Dominatrici del cielo. Da Gibilterra al Mar rosso" - PNF Dopolavoro Forze Armate - FM - viaggiata 1942 + timbro "Tacet Ogni notizia giova al nemico" - cat. Interitalia 2008 n.30M/3A - cat. Arrasich n.221 - ed. E.P.O.C.A. - Acta - verticale - formato grande - ottimo stato di conservazione
BASE euro 30

Lot 1679 - Military

M.V.S.N. - 80° Battaglione CC.NN. d'Assalto "Parma" - "Punte d'acciaio della Falconeria Emiliana" - dis. E.M. Vardaro - viaggiata 1941 - ed. Boeri - verticale - formato grande - buono stato di conservazione
BASE euro 50

Lot 1705 - Mussolini

Foto di famiglia 1932 - Villa Torlonia: Rachele con Anna Maria, il Duce con Romano, Bruno Vittorio e alle spalle Edda - viaggiata 1936 - timbro "casa dove nacque il Duce Predappio Nuova 22.8.34 XII-E.F" - ed. A. Miserocchi 1934 - fotografica - orizzontale - formato grande - stato di conservazione buono ma con lievi difetti (piega ang. sup. dx)

BASE euro 15



Lot 1786 - Advertisements

Mele - Ricordo dei Magazzini Italiani Mele, Napoli - dis. G. De Sanctis - viaggiata 1902? - Off. d'Arti Graf. Napoletane - orizzontale - formato normale - ottimo stato di conservazione
BASE euro 50

Lot 1804 - Regionalism

Ascona - Panorama - valigetta fotografica con 10 vedute b/n - viaggiata 1913 - ed. Eredi Carlo Pisoni, Ascona - Alfredo Finzi, Lugano - orizzontale - formato normale - ottimo stato di conservazione
BASE euro 30

Lot 1916 - Savoia

Carteggio Reale - cartolina con raffigurate le Altezze Reali Principe e Principessa di Piemonte Umberto di Savoia e Maria Josè - viaggiata senza francobollo - timbro "Regie Poste Casa di S.A.R. Il Principe di Piemonte" + "Carteggio Reale" - inviata come ringraziamento, porta la firma del primo aiutante di campo Generale di Corpo d'Armata M. Gabba - Ist. Poligrafico dello Stato - orizzontale - formato grande - difetti evidenziati - rara
BASE euro 15