

UN QUARTO DI SECOLO TRA I LIBRI

Silvia e Valeria Vaccari

Il 30 giugno 1989, 25 anni fa, nascevano le Edizioni Vaccari s.a.s. di Silvia e Valeria Vaccari.

Siamo cresciute in mezzo ai francobolli e come tutte le bambine seguivamo con curiosità quello che faceva il nostro papà. Lo vedevamo “giocare” per ore e ore con quei pezzettini di carta colorata e ne eravamo affascinate. Crescendo poi abbiamo desiderato saperne di più e, come ci ha insegnato il grande Emilio Diena, un po’ il padre della filatelia italiana, “Prima la letteratura, poi i francobolli e le lettere”.

Sembra banale, ma è importantissimo, non solo nel nostro settore, acquisire delle conoscenze che ci permettano di capire cosa stiamo collezionando. Anche per noi lo studio della filatelia e della storia postale era un fattore imprescindibile per ogni collezionista.

Nostro padre nel 1977 aveva trasformato la sua passione in vera e propria attività aprendo lo “Studio filatelico Paolo Vaccari” per la vendita di francobolli e di materiale storico-postale. E già nel 1984, aveva iniziato l’attività editoriale, attraverso la ristampa de “I francobolli del Ducato di Modena e delle Province modenesi”, di Emilio Diena, accogliendo un’esigenza espressa dai collezionisti che desideravano approfondire, andare oltre il semplice incasellamento dei francobolli.

Quando, nel 1989, ci ha proposto di aprire una casa editrice, ne siamo state entusiaste. Così abbiamo cominciato. (Nel 1998 le due aziende si fondono poi in Vaccari S.r.l.)

Pubblicare libri o cataloghi di filatelia e storia postale rispettando delle linee guida, con un percorso organizzato in collane, divulgare materiale celato, ricerche originali, a volte fuori dagli schemi, stimolare i collezionisti-autori, portare il bello e l’utile, raccontare la storia attraverso i documenti, entrare là dove il francobollo non è nemmeno degnato di uno sguardo di curiosità, sfidare le nuove tecnologie per innovare e migliorare. Tutto ciò per diffondere la cultura filatelica, per comunicare una passione.



Dal 1984 pubblichiamo libri altamente specializzati sul collezionismo, la filatelia e il mondo della Posta; volumi sulla storia raccontata attraverso lo studio dei documenti; inoltre, opere incentrate sul locale. Filatelia, storia, folklore, tradizioni, tutto si intreccia a formare un unico dalle mille sfaccettature. Il catalogo editoriale “Made in Vaccari” propone una serie di titoli suddivisi in collane, molto differenti l’una dall’altra, sui tanti aspetti della filatelia; “Il Formichiere blu” raccoglie le opere sulla cultura e le tradizioni modenesi.

Accanto ai volumi nati all’interno, quelli prodotti da altri. Nel tempo abbiamo sviluppato il reparto commerciale, diventando un punto di riferimento importante per il mondo del collezionismo, dando vita al catalogo la “Libreria Filatelica”, con pubblicazioni da tutto il mondo su collezionismo filatelico e non, storia postale, posta aerea, marittima e militare, Italia e estero, cataloghi, manuali e dizionari, le novità editoriali e le nuove edizioni dei cataloghi.

Le opere vengono commercializzate anche attraverso i cataloghi presenti sul nostro sito, con funzione di e-commerce già dal 1996, uno strumento estremamente flessibile che ci permette di offrire informazioni costantemente aggiornate su quanto è disponibile. Nella vendita



“1x1” sono raccolti libri nuovi e usati, antichi e rari, rimanenze, riviste, cataloghi, e si possono trovare delle vere occasioni. La “Libreria Storica” è una vetrina di storia contemporanea, civile e militare, esercito, marina, aviazione, uniformi, armi e corazzati. La nostra libreria, già dal 1995, distribuisce un’ampia selezione delle opere dei tre Stati Maggiori italiani, Esercito, Marina e Aeronautica Militare, offrendo così alla clientela un patrimonio di informazioni storiche e storico-militari strettamente legato alla filatelia e alla storia postale.

Sempre nell’ottica di contribuire all’approfondimento delle conoscenze alla ba-

se di un collezionismo consapevole, ci sono i due periodici.

Il semestrale “Vaccari Magazine”, una rivista da collezione, una delle più premiate del settore a livello internazionale, dal 1989 propone studi importanti sulla filatelia e la storia postale, tradizionali e non.

Il quotidiano on-line “Vaccari news - la filatelia in tempo reale”, da più di 11 anni fa cronaca, allargando l’analisi all’intero mondo postale, e tutto in forma gratuita. Sfrutta inoltre la tecnologia per promuovere il settore filatelico e postale al di fuori della cerchia tradizionale: oltre alla App, a disposizione anche una pagina su Facebook e su Twitter.

Un altro canale particolarmente apprezzato sono le aste. Da diversi anni le nostre aste di Letteratura filatelica, ma non solo, sono un punto di riferimento per coloro che cercano il volume particolare, quello da tempo esaurito, gli studi di filatelia e storia postale alla base di ogni collezione, ma anche quel “pezzo” mancante da inserire nella propria biblioteca.

La possibilità di proporre tali opere nasce da un costante impegno nella ricerca e nell’acquisizione di stock e importanti biblioteche, impegno integralmente ripagato dall’emozione indescrivibile che si prova quando ci si immerge nel patrimonio librario privato di un grande studioso, libro dopo libro, rivista dopo rivista. Ogni raccolta riflette l’anima e la passione di chi l’ha costituita e dunque non vi è nulla di più personale, in una sorta di intimità solidale che si crea tra il libro e lo studioso.

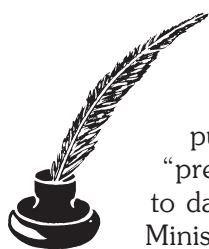
La biblioteca “Luciano Buzzetti”, noto studioso di posta militare e storia postale, ad esempio, ha dato vita a due aste suddivise so-



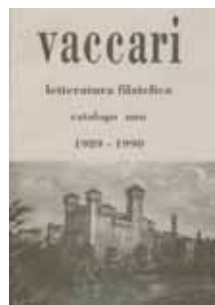
Silvia e Valeria Vaccari

lo per argomento, filatelico e storico, seguendo l'espressa volontà di Luciano di offrire al pubblico di lettori e studiosi la totalità dei volumi, indipendentemente dal valore economico di ognuno: non solo libri rari, ricercati e raccolte complete, ma anche volumi attuali e occasioni con titoli ad ogni prezzo e anche proposti a offerta libera.

Anche dalla biblioteca "Vito Salerno", altro importante studioso, è stata fatta una vendita all'incanto della parte relativa a filatelia e storia postale; e la prossima primavera verrà dispersa la sezione dedicata a D'Annunzio (il professore si è occupato della sua biografia e ha curato le edizioni a stampa delle missive a Barbara Leoni, Fiammadoro e Nietta).



I numerosi apprezzamenti a livello nazionale e internazionale, i prestigiosi riconoscimenti attribuiti alle nostre pubblicazioni alle esposizioni, il "premio alla cultura 2002" conferito dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri, sono sicuramente un grande



Il primo numero della "Libreria Filatelica" e della "Libreria Storica".

stimolo per continuare su questa strada. Ma ancora più appagante è l'opportunità di creare rapporti con studiosi e scrittori di alto livello dai quali c'è sempre da imparare, e la possibilità di condividere questo loro sapere con tutti i lettori.

Grazie a tutti!



I volumi sono suddivisi in collane in base alle loro caratteristiche principali. Si va dagli studi estremamente dettagliati su aspetti specifici alle opere di carattere più generale e di consultazione; le ristampe di importanti volumi esauriti; la storia raccontata attraverso l'analisi dei documenti postali. E non mancano le opere incentrate su vari aspetti della cultura locale. ■